

Kostel sv. MATĚJE neděle 13. KVĚTNA 2018

# SVATOMATĚJSKÁ POUŤ

v rámci VIII. ročníku cyklu „Ad honorem St. Matthiae“

## 9:30 PROCESÍ SE ZPĚVEM

od kaple sv. Jana Nepomuckého  
do kostela sv. Matěje

## 10:00 SLAVNOSTNÍ BOHOSLUŽBA

mši svatou celebrují

Mons. Michael **SLAVÍK**, Th.D

& P. RNDr. Matúš **KOČIAN**, Ph.D.

& P. Mgr. Michael Jan **ŠPÁN**, OSB



## HUDBA BĚHEM POUTNÍ SLAVNOSTI

✦ V PROVEDENÍ SOUBORU HORA FUGIT POD VEDENÍM BEATY ALTIOR ✦

Procesí	místní matějská píseň I.	My s duší plnou
Introitus	místní matějská píseň III.	Budiž od nás vždy veleben
Kyrie a Gloria	J. Voříšek	Missa brevis
Žalm	J.Fila	Žalm 113
Graduale	místní matějská píseň III.	Prozřetelnost Boží (3. sl.)
Alleluja	Graduale Triplex, arr. J. Fila	Alleluja
Credo	J. Voříšek	Missa brevis
Offertorium	O. A. Tichý	Ave Maria (1934)
Sanctus a Benedictus	J. Voříšek	Missa brevis
Agnus Dei	J. Voříšek	Missa brevis
	místní matějská píseň I.	Přesvatým tělem (9. sl.)
Communio	O. A. Tichý	Tantum ergo in G
	V. Frank	Andante religioso
Závěr:	arr. J. Fila	Te Deum (kancionál 932)

Autorem kresby kostela sv. Matěje je akad. mal. **Josef Kulda**

TUTO AKCI FINANČNĚ PODPOŘILA MČ PRAHA 6

Městská  
část  
Praha



## I. PÍSEŇ O SV. MATĚJI (zpívá se jako „Bože, cos ráčil“)

1. My s duší plnou lítosti a žalu / před oltář Kristův s touhou vřelou jdeme /  
životních bouří divém ve přívalu / prosící dlaně k Tobě, Pane, pneme.

/: Kéž svatý Matěj za nás k Tobě volá / té prosbě mocné nebe neodolá. :/

2. Do světa koutů přes propasti moře / ze srdcí lidských slavně rozléhá se /  
Bud' sláva Tobě, nesmrtelný Bože, / jenžs na smrt vydal Syna k lidské spáse!

/: I svatý Matěj čest Tvou světu hlásá / nás vede tam, kde kyne věčná spása. :/

3. V sbor apoštolů svatý Matěj vešel / a pravdě Páně zasvětil své činy, /  
pro pravdu Páně na kraj světa přešel, / svou hlavu dal pod ostří širočiny.

/: Matěji svatý, uč nás v boji žítí, / pro Krista žítí, trpěti i mřítí :/

4. V srdci i činech víru v Boha nesl / tisícům duší rozžal její světlo, /

pro viru v Bohu smrti v náruč klesl, / když sémě Boží z jeho dlaní vzešlo.

/: Nám dodnes září víra Matějova / kéž plní duše, srdce, žití, slova! :/

5. V Kristovu oběť vložil i krev svoji / jež rudým jasem zalila mu šíji, /

jak oběť víry slavně padl v boji, / paměť a sláva jeho dodnes žijí.

/: S Matějem svatým v oběť dáti chceme / sebe i všecko, co jen svým my zveme. :/

6. Zajásal Matěj svatý, svědek Páně / Svatý je Bůh náš, svatý, věčně svatý /  
když vínek slávy přijal z Boží dlaně / za lidskou zášť a lidský nevděk klatý.

/: Svatý je Bůh náš! Bouří světem celým / i srdcem naším, láskou rozechvělým. :/

9. Přesvatým tělem, Kriste, Boží Synu, / jsi v těžkých dobách sytil věrné svoje /  
by s duší slabých stráslí slabost, vinu / v hrdinství vedli pro Tebe své boje.

/: Tělem svým nasyť věrné svoje znova / ať ožije v nás síla Matějova. :/

10. Oběť tvá, Pane, již je dokonána / lid Tvůj se vrací v nové žití boje /

kéž z oběti Tvé je jim pomoc dána / a vítězství dá požehnání Tvoje.

/: A svatý Matěj nechť nás věrně chrání / vždy ochrannou a požehnanou dlaní! :/

## ALLELUJA

Graduale Triplex, arr. J. Fila

Al - le - lu 5 - ia, al - le - lu 3 - ia, al - le - lu - ia.

Vybrali tedy dva, Josefa, druhým jménem Barsabáš, příjmení měl Justus, a Matěje; pak se modlili: „Ty, Pane, znáš srdce všech lidí; ukaž, koho z těch dvou sis vyvolil, aby převzal místo v této apoštolské službě, kterou Jidáš opustil a odešel tam, kam patří.“ Potom jim dali losy a los padl na Matěje; tak byl připojen k jedenácti apoštolům.

### III. PÍSEŇ O SV. Matěji (zpívá se jako „Rozleťte se zpěvy vzhůru“)

1. Budiž od nás vždy veleben, / milený náš ochránce /  
jenž jsi byl losem vyvolen, / apoštola zastánce /  
Tebe ctíme, velebíme, / apoštole Matěji, /  
za ochranu Tě prosíme, /: v tebe máme naději. :/

2. Učedník když Mistra zradil, / Ty jsi zcelil zase sbor /  
k jedenácti Bůh Tě vsadil, / apoštolů svatých chor. /  
Vypros nám všem víru, / lásku / i též blahou nadějí, /  
že se s Tebou v nebi sejdem, /: rozmilý náš Matěji! :/

3. Prozřetelnost Boží Tebe / apoštolem zvolila /  
bys otvíral lidem nebe – láskou národ pojila. /  
Pomoz v dobách těžkých lidu, / velký světče Matěji, /  
zlomit pýchu, zdolat bídu – /: sil v nás svatou nadějí! :/

4. „Všichni, kdož se lopotíte, / všichni vy obtíženi“, /  
v chrámu – zde se potěšíte – u Krista je spasení.  
Apoštol Matěj zde za Vás Boha prosí, Boží Máť,  
Pane smiluj, ach smiluj se, /: Máti bídy lidu zkrat! :/

5. „Vezměte jho mé na sebe / a učte se ode mne“, /  
volá Ježíš, Jeho nebe / v chrámě nad námi se pne: /  
Patrone – svatý Matěji – ve Svůj chrám vždy volej nás, /  
po smrti ustel u Sebe, /: dušičku Pán v nebi spas! :/

### ŽALM 113 (112), 1-8

Odpověď

Pán ho po - sa dil ve - dle kní - žat své - ho li - du.

Chvalte Hospodinovi služebníci, chvalte jméno Hospodinovo!

Buď velebno Hospodinovo jméno nyní i navěky.

**Odp.**

Od východu slunce až na jeho západ buď chváleno Hospodinovo jméno!

Povznesen je Hospodin nade všechny národy, nad nebesa jeho sláva.

**Odp.**

Kdo je jako Hospodin, náš Bůh, který trůní na výsosti a shlíží dolů na nebe i na zem?

**Odp.**

Slabého zdvihá z prachu, ze smetiště povyšuje chudého,  
aby ho posadil vedle knížat, vedle knížat svého lidu.

**Odp.**

# SVATÝ MATĚJ & NOVODOBÁ SVATOMATĚJSKÁ TRADICE

Původní staroslavná „Matějská“ probíhala 24. února na svátek apoštola Matěje. Toto datum nezdá se spadalo do postní doby. Proto za pontifikátu papeže Pavla VI. v roce 1970, v souvislosti s vydáním nového misálu, došlo i k úpravě některých svátků. Sv. Matěj se přesunul na 14. květen – tedy do období velikonočního, což zpřijemňuje jeho slavení ve stínu kvetoucích stromů. Svatomatějská pouť tím přišla o své prvenství v kalendářním roce, což bylo jedním z důvodů její jedinečnosti. Naopak došlo k jejímu spojení se slavnostní atmosférou Velikonočního období i příjemnějším jarním počasím.

**Z novější doby se nám dochovaly tři písně ke sv. Matěji.** Jak už bývalo zvykem zbožní ctitelé skládali písně ke cti svého oblíbeného patrona, obzvláště v dobách tísně. Často zveršovali pouze text na nějaký „obecný“ nápěv. To je také případ naší III. písně ke sv. Matěji, kterou dnes budeme zpívat. Dochovala se pouze v neúplném exempláři. Je věnována faráři L. Tomanovi, který zde působil v letech 1927-1942. Není tedy vyloučené, že vznikla již na počátku války, nebo těsně před ní, jen o něco málo dříve než Voříškova mše. Pokusili jsme se text doplnit a spojili jej s nápěvem velikonoční písně od S. Macha „Rozleťte se zpěvy vzhůru“ z roku 1943.

**K rozvíjení novodobé tradice přispívají i současní autoři** a s velkým potěšením uvádíme jejich díla. Jan Fila, absolvent skladby na AMU, zkomponoval pro matějský kůr Žalm 113, který v liturgii připadá na svátek sv. Matěje a připravil aranže dnes zpívaných písní a Alleluja. Zároveň také uvádíme instrumentální Andante talentovaného studenta FFUK Vojtěcha Franka. Oba autoři se rovněž budou podílet na provedení svých skladeb.

## SOUBOR HORA FUGIT & JEHO HOSTÉ:

soprán: **Beata Altior & Barbora Špačková**  
& Sharon Hrušovská

alt: **Josefina Wichsová & Dita Cebacauerová**  
& Veronika Seidlová

tenor: **Vojtěch Frank & Tomáš Koubský**  
& Marek Fichtner

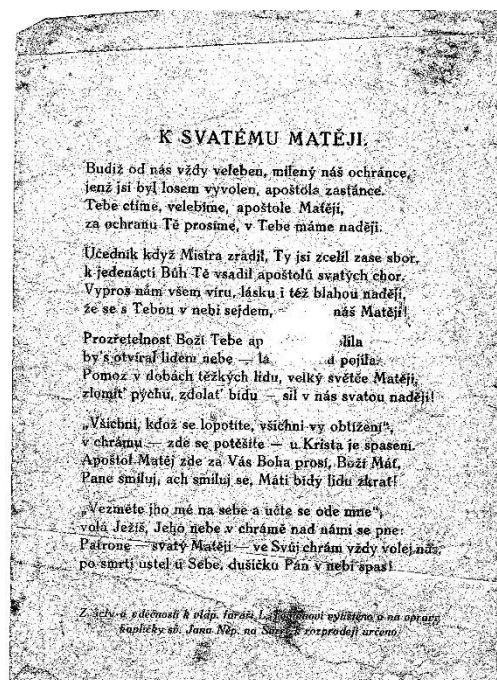
bas: **Jan Novák & Vít Michalec**

housle: **Kristýna Čeřovská & Zdenka Chládková**  
& Martina Königsmark & Vojtěch Frank  
& Beata Altior

violoncello: **Marek Fichtner**

flétna: **Veronika Seidlová**

varhany: **Jan Fila**



**Srdečně Vás zveme na Trojiční pouť v neděli 27. května ke kapli Nejsv. Trojice na Hadovce!** Už více než desetiletí usilujeme o „otevírání dveří“ historických duchovních objektů všem obyvatelům Prahy 6. Pořádáme různé **akce**: výstavy (Adventní zastavení), **poutě** (SvatoMatějská / SvatoMichaelská / Trojiční), kulturně-vzdělávací **pořady** s tematikou liturgických období a svátků v cyklu „Ad honorem st. Matthiae“ atp.

**Kontakty** | Lucie Chmelová 604126643 [chmelata@centrum.cz](mailto:chmelata@centrum.cz) & Marie Kuldová [kuldova.marie@npu.cz](mailto:kuldova.marie@npu.cz)  
pro spolupráci | & Beata Altior [beata.altior@gmail.com](mailto:beata.altior@gmail.com), viz: [horafugit.cz](http://horafugit.cz) **TĚŠÍME SE NA SPOLEČNÉ DÍLO!**