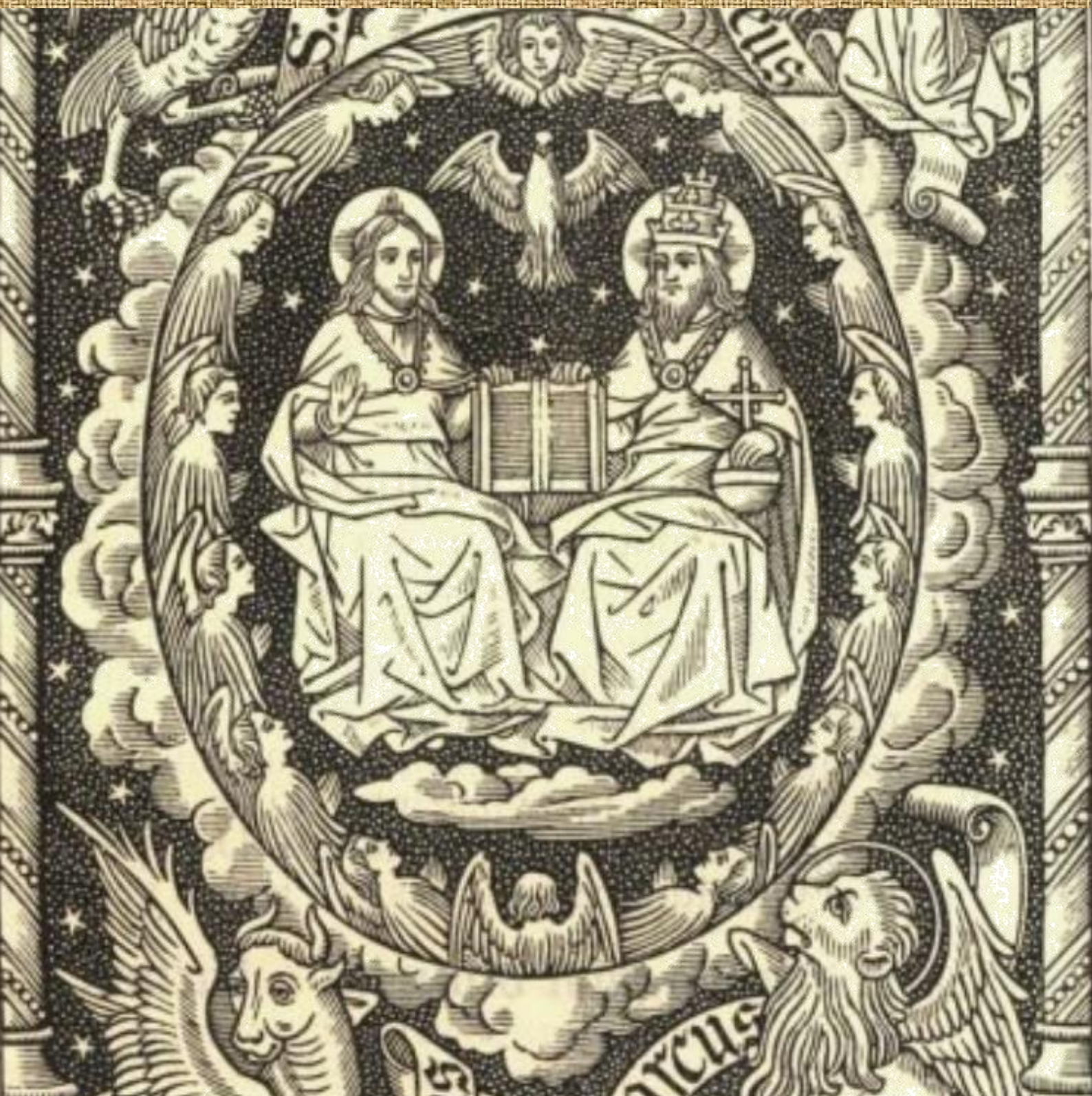


TROJIČNÍ POUŤ 2020



PROGRAM KONCERTU

SLAVNOSTNÍ POUTNÍ BOHOSLUŽBA

Introit



1. Bud' po - chvá - len na vě - ky Bůh, O - tec, i Syn, i Svatý Duch



tvé cti jsou ne - be - sa pl - ná! Ó Tro - ji - ce ne - roz - díl - ná.

2. Zrána když Slunce vychází / až k večeru když zachází /
každodenně tě žádáme / chválit, a takto voláme.
3. Tys Důstojnost nejpřednější / tys vysokost nejpevnější /
neobsazená širokost / nespitádná hlubokost.
4. Obloha trne před tebou / Živlové Světa se třesou /
vševládající panování / všechno se před tebou klaní.

Graduale

5. Země, Nebe, Moře i víc / jsou proti tobě pouhé nic /
sáms ty mocný Správce všeho / nemáš nad sebou žádného.
6. Ty sám věčnost nasycuješ / sám bez proměny panuješ /
sám jsi Život Vyvolených / sáms celá rozkoš tvých milých.
7. Bez podobenství jsi Sláva / jenž věčnou radost vydává /
nad tisíc Slunce jasnější / nad všechno jsi nejkrásnější.

Offertorium

Alberik Mazák (1609–1661) : **Te decet laus** / **Via Melodica**

Communio

8. Oheň jsi plápolající / věčně bez vody svítící /
v toběť nemůž nic pomíout / byť mělo všechno zahynout.
9. To vyznáváme srdečně / že v sobě sám trváš věčně /
na věky není začátku / ani konce tvého Svátku.

Josquin Desprez (asi 1440–1521) : **O Domine** / **Corde et animo**

Závěr



1. O Tro-ji - ce Nej - svě - těj - ší / da - růj tvé křes - tán - ské ří - ši /



ať te-be věr - ně vy - zná - vá / troj - jed - no - mu chvá - lu vzdá - vá.

2. Zrána když Slunce vychází / až k večeru, když zachází /
každodenně tě žádáme / chválit, a takto voláme.

10. Budiž ode všech chválený /
Otec i Syn a Svatý Duch /



a nad všechno zvelebený /
Svatá Trojice jeden Bůh. / Amen.

PROGRAM KONCERTU

Účinkují soubory **Via Melodica & Corde et animo**
Varhanní skladby na harmonium hraje Mgr. **Josef Lecian**

Domenico Zipoli (1688–1726) : **Canzona**

Felix Kadlinský (1613–1675) : **Již se nebe otvírá zas** – Zdoroslavíček

Girolamo Frescobaldi (1583–1643) : **Bergamasca** – 7 variací

Josquin Desprez (asi 1440–1521) : **O Domine** – 5. část

Tu solus qui facis mirabilia

Johann Pachelbel (1653–1706) : **Magnificat** – 3 fugy

Johann Sebastian Bach (1685–1750) : **Wer nun den lieben Gott** – chorál

Malý harmonický labyrint

Johann Joseph Fux (1660–1741) : **Ave pia stella maris** – Motetto della Madonna SS.

Luis-Nicolas Clérambault (1676–1749) : **Capriccio**

Jean Mouton (1459–1522) : **Corde et animo**

César Franck (1822–1890) : **Modlitba**

L'organiste

Josef Císař (1894–1983) : **Ave Maria**

Antonín Dvořák (1841–1904) : **Preludium D dur**

Fughetta

Adam Michna z Otradovic (1600–1676) : **Salve Regina**



METROPOLITNÍ KAPITULA

U SV. VÍTA V PRAZE

& STAROPERNIKÁŘSKÉ USEDLICTVO VÁS ZVOU
DO KAPLE NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE NA HADOVCE
☛ NAD KOMORNICKOU, PRAHA 6 ☛

V NEDĚLI 7. ČERVNA 2020 OD 15 HOD.

NA SLAVNOSTNÍ POUTNÍ BOHOSLUŽBU CELEBROVANOU

IClic. Mgr. **ONDŘEJEM PÁVKEM**

DĚKANEM METROPOLITNÍ KAPITULY U SV. VÍTA V PRAZE
V RÁMCI IV. ROČNÍKU TRADIČNÍHO DUCHOVNĚ-KULTURNÍHO SPOLEČENSKÉHO SETKÁNÍ

TROIČNÍ POUŤ 2020

KULTURNÍ ČÁST PROGRAMU ZAHÁJÍ V 16 HOD. DIVADLO FÍGL
DIVAD. HROU PRO DĚTI: **AFRICKÉ POHÁDKY** ANEB **PAVOUČÍ PÍSEŇ**

☚ HERECKÉ FÍGLY PŘEDVEDOU ☛ **PETR STRNAD** ☞ **VOJTA DUŘT** ☛

PROGRAM V 17 HOD. ZAVRŠÍ KONCERT DUCHOVNÍ HUDBY SOUBORŮ

VIA MELODICA & CORDE ET ANIMO

HRAJÍ & ZPÍVAJÍ ☛ **JOSEF LECIAN** ☞ **BEATA ALTIOR** ☞

☞ **ELIŠKA KONDROVÁ** ☞ **LENKA ŠIMAROVÁ** ☞ **ARNE**

SPRINGORUM ☞ **PAVEL VODÁČEK** ☛ MODERUJE ☛

MARIE HODINÁŘOVÁ ☞ ORGANIZAČNĚ ZAJIŠTUJE

☛ **MARIE KULDOVÁ** ☞



DÁLE ☛ KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA
KAPLE & TROIČNÍ SOUTĚŽ O CENY &
DROBNÉ OBČERSTVENÍ & MOBILNÍ WC

AKCI FINAČNĚ
PODPOŘILA
MČ PRAHA 6



INSTITUT RENESANCE
KULTURNÍHO DĚDICTVÍ

