



# SVATOJÁNSKÉ SLAVNOSTI 2022

**NEDĚLE 22. KVĚTNA 2022 OD 15<sup>00</sup> ➔ ZAČÁTEK JE PŘED KAPLIČKOU  
POTÉ BUDE NÁSLEDOVAT PROGRAM V KOSTELE SV. MIKULÁŠE**

## HUDBA BĚHEM SLAVNOSTI

### ZAHÁJENÍ U KAPLE

O S. Janu Nepomuckým

sloky 1.– 2.

### PRŮVOD

Litanie k sv. apoštolům a českým patronům

Bože Otče

### SLAVNOSTNÍ MŠE

Introitus

W. A. Mozart

Kirchensonate in B, KV 68

Kyrie a Gloria

J. I. Linek

Missa brevis

Alleluja

chorál

Alleluja

Credo

J. I. Linek

Missa brevis

Offertorium

W. A. Mozart

Introibo domum tuam

Sanctus a Benedictus

J. I. Linek

Missa brevis

Agnus Dei

J. I. Linek

Missa brevis

Communio

W. A. Mozart

Ave verum

Závěr

O S. Janu Nepomuckým

sloky 5.– 6.

### HUDBA PŘI SLAVNOSTI

Jiří Ignác Linek (1725–1791/1792): Missa brevis

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791): Introibo domum tuam, KV 117

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791): Ave verum

### MALÝ KONCERT

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791): Laudate Dominum, KV 339

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791): Kirchensonate in C, KV 263

## ÚČINKUJE SOUBOR HORA FUGIT VE SLOŽENÍ

**SOPRÁN** – BEATA ALTIOR, ANDREA ANGELOVÁ, MARIE VOZKOVÁ, ELIŠKA KONDROVÁ

**ALT** – MARTINA DITRICOVÁ, ANDREA PRIMUSOVÁ, EVA ŠPAČKOVÁ

**TENOR** – ONDŘEJ DOBISÍK, DAVID ŠLÉGL | **BAS** – ONDŘEJ BENEŠ, PAVEL VODÁČEK

**HOUSLE** – MATĚJ KLIMEŠ, KATEŘINA KRATOCHVÍLOVÁ

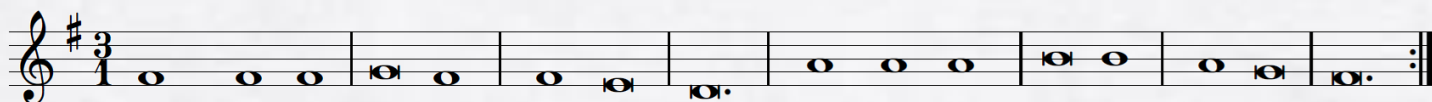
**TRUBKY** – JAKUB ŠEFL, JAKUB JEDLIČKA | **FAGOT** – JAN KLIMEŠ | **ŠALMAJ** – ONDŘEJ DOBISÍK

**KLARINET** – ONDŘEJ BENEŠ | **VARHANY, CEMBALO** – LUCIE NOVÁKOVÁ

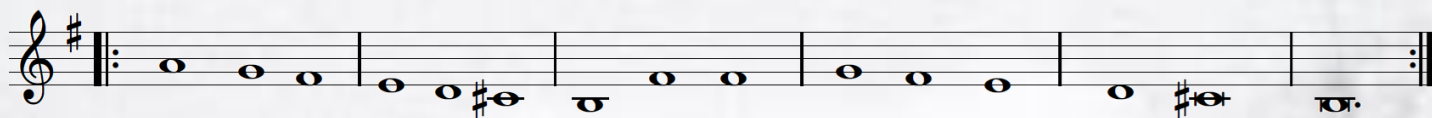
**UMĚLECKÁ VEDOUcí** – BEATA ALTIOR ||| **PRODUKCE** – FRANTIŠEK ČÁP & JIŘÍ ALTIOR (IRKD)

PRASKOLESY.CZ | IRKD.CZ | HORAFUGIT.CZ

NA ZÁVĚR SLAVNOSTI PROBĚHNE SOUSEDSKÉ SETKÁNÍ S DROBNÝM POHOŠTĚNÍ



1. Sva - tý Je - ne Zpo - vědl - ní - ku: z to - ho slav - ný Mu - čedl - ní - ku /  
Cti jmé - na O - pa - tro - vní - ku / Praž - ský hlav - ní Ka - nov - ní - ku /



R:/ OSva - tý Je - ne Ne - po - mu - cký / jmé - no / čest chraň vždy - cky.

2. Divy, Zázraky zvěstují / žes v Nebi mocným zjevují /  
když k tvému hrobu putují / darův mnohých nabývají. R: /
3. Sirotkům, Vdovám v rychlosti / pomáháš v jejich žádosti /  
Bolest obracíš v radosti / zármutkům jejich tesknosti. R: /
4. Tři sta let od pohřbu tvého / od Boha oslaveného /  
Domáciho i cizího / těšíš navštěvujícího. R: /
5. Pro čest, jméno a zastání / své cti celé zachování /  
Jsi mocným stálým ochráncem / v potřebách v škodách Obráncem. R: /
6. Od Hanby potupy světský / vysvobod' tvůj Národ Český /  
Od Moru, hladu a války / ctíme tvé svaté památky. R: /
7. Tak věčného za hanbení / jenž tě ctí, ať jsou zbaveni /  
Hříchy naše mrzkosti / přikrej láskou, upřímností: R: /
8. Maria Matka milosti / an tobě byla v libosti /  
Ta ať k svému Synu mluví / potřeby zdejší vypoví: R: /
9. Svatí naši Patronové / s tebou ať udělí nové /  
Nám zde svaté požehnání / ctíme vždycky do skonání. R: /
10. Po zdejším pak putování / učiň ať máme bydlení /  
Se všemi Vyvolenými / s Bohem vždy sjednocenými. R: /



## LITANIE

J. J. Božan, Slavíček rájský 1719

Solo Tutti



1. Ot - če Bo - že smil - lůj se / O Bo - že! smi - lůj se /

Solo Tutti



U - slyš nás Bo - že Ot - če / nad ná - mi - smi - lůj se.

2. Kriste Králi Nebeský / smilůj se nad námi /  
Světa Vykupiteli / smilůj se nad námi.
3. O Bože Duše svatý! / smilůj se nad námi /  
Svatá Trojice Bože / smilůj se nad námi.
4. Svatá Boží Rodičko / O Panno Maria ! /  
jenž jsi nám Spasitele / světa porodila.
9. Křtiteli Boží Jene / rač se k Bohu za nás /  
přimluvit, ať zažene / všeliké zlo od nás.
10. S tebou nechť se přimluví / i Otcové svatí /  
kteréž zde Bůh nad jiné / ráčil milovati.
12. Svatý Petře / Ondřeji / Jene, i Matěji /  
Pavle, Bartoloměji / Šimone, Thadei.
13. Jakube i Tomáši / Filipe, Matouši /  
Barnabáši s Jakubem / Marku i Lukáši.
14. Račte se přimluviti / k Bohu prosbou vaší /  
ať se ráčí slitovat / nad vší bídou naší.
16. Václave, a Dědici / naší země České /  
pros Boha ať odpustí / naše hříchy těžké.
17. Svatý Vít, svatý Vojtěch / i svatá Lidmila /  
kteráž s nimi pro Krista / svou Krev jest vylila.
18. Zikmund, Prokop i jiní / spolu Mučedlníci /  
nechť jsou u tebe Kriste / naši přimluníci.
19. O Králi Hospodine / smilůj se nad námi /  
pro tvých svatých přimluvy / a tvé svaté rány.
60. O Kriste Synu Boží / smilůj se nad námi /  
jenž hříchy světa snímáš / prosíme uslyš nás.





**Uprostřed návsi v Praskolesích** stojí malá církevní stavba, u které se nejspíš málokdo zastaví. Jedná se o pozdně barokní kapli sv. Jana Nepomuckého. Nad otevřeným vstupem se nachází letopočet 1832. Nevíme přesně, zda jde o rok postavení kaple nebo už o letopočet její rekonstrukce. Uvnitř stojí kamenná socha Jana Nepomuckého, která ozdobila místní náves ještě o století dříve, v roce 1758. Přesný letopočet se totiž nachází v nápisu na podstavci sochy zašifrován do latinského nápisu:

**HONORI DIVI IOANNIS NEPOMVCENI HOC  
OPVS EX VOTO POSVERVNT VENERATORES  
HVBATKIANI.**

Římské číslice **chronogramu** dají v součtu letopočet 1758. Text bychom mohli volně přeložit: Ke cti sv. Jana Nepomuckého tuto sochu jako votivní dar (*tj. děkovný, na základě slibu*) na tomto místě postavili zbožní Hubatkovi. O vděčné rodině, jejímž nákladem byla socha zhotovena, nevíme nic, ani zač děkovali právě Janu Nepomuckému. Z pramenů se pouze dozvídáme, že v témže roce 1758 za duchovní správy kněze Jana Trnky byla vystavěna nová kostnice. Pravděpodobně při této příležitosti byla postavena na návsi také socha Jana Nepomuckého.

**V 18. století** byla úcta k tomuto patronovi České země velmi rozšířená i za hranicemi Čech, především v Bavorsku a zemích Latinské Ameriky. Sv. Jan Nepomucký se stal patronem nejenom všech možných profesí spojených s vodou: lodníků, vorařů nebo mlynářů, ale i právníků, neboť se stal symbolem mlčenlivosti.

**Ve štítu kaple** se nachází výklenek, který byl – co paměť a prameny sahají – prázdný. Při její současné rekonstrukci (zahrnovala i restaurování sochy) dostal i tento výklenek obsah, a to díky spolupráci Obecního úřadu Praskolesy a místního patriota Františka Čápa. Můžeme se tak kochat kopií proslulého reliéfu z Karlova mostu s výjevem házení Janova těla do Vltavy. Originál je umístěn pod sochou sv. Jana Nepomuckého na Karlově mostě a zná jej jistě každý správný turista, neboť pověst praví, že, kdo se ho dotkne, splní se mu přání. Ač je praskoleská kaplička jen drobnou sakrální stavbou, svým umístěním i historickou hodnotou je ozdobou celé vsi. **B. A.**