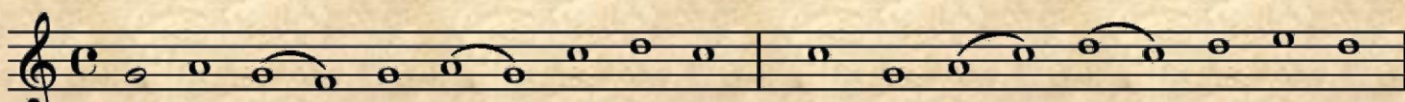
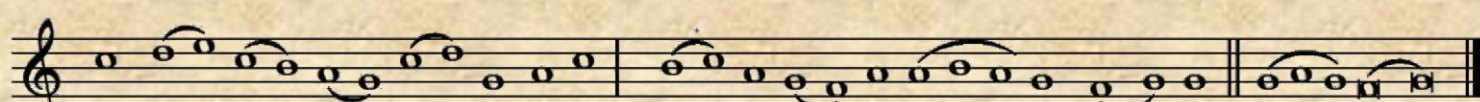


VENI CREATOR SPIRITUS

SEKVENCE

1.  Veni cre - a - tor Spi - ri - tus mentes tu - o - rum vi - si - ta
 imple su - per - na gra - ti - a que tu cre - asti pec - to - ra. A - men.

2. Qui diceris Paraclitus donum Dei altissimi
 fons vivus, ignis, caritas et spiritalis unctio.

3. Tu septiformis munere dextrae Dei tu digitus
 tu rite promissum Patris sermone ditans guttura.

4. Accende lumen sensibus infunde amorem cordibus
 infirma nostri corporis virtute firmans perpeti.

5. Hostem repellas longius pacemque dones protinus
 ductore sic te praeviso vitemus omne noxium.

6. Per te sciamus da Patrem noscamus atque Filium
 te utriusque Spiritum credamus omni tempora. Amen



INCLITUM PATREM

HYMNUS DE BEATO ODORICO



1. In - cli-tum Pa - trem pi - a tur-ba fra - trum /
sup - li - ci vo - to ce - le - brant Pa - tro - num /
ge - sta Si - nen - sis ca - nit il - la pri - mi /
Lu - mi - nis, Lu - mi - nis o - rae.

2. Contulit multis populis salutem,
doemones vicit Odoricus, atque
Tartaros fidem docuit gravatos
vulnere, vulnere labis.

3. « Martiris sanguis meus – ille dixit –
irriget terras tenebris opertas,
dummodo aeternae habeant redemptae
Verba, verba salutis ».

4. Pauperi curas humilique ademit,
vulnera optabat memorarae Christi,
Virginem casti coluit Beatam
munere, munere cordis.

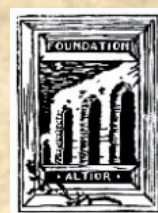
5. Teque nunc fratres, specimen, Beate,
maximum rogant pietatis, ipsi
Martirum Christi mereant profuso
sanguine, sanguine palmam.

Asociace AK&AM



Tento zpěvníček vytvořila

Generální partner



Nadační fond Altior

SLAVNÉHO OTCE

HYMNUS K BLAHOŠLAVENÉMU ODORIKOVI



1. Slav - né - ho Ot - ce zá - stup zbož - ných bra - tří /
mod - lit - bou sna - žnou Pa - tro - na ve - le - bí /
pě - jí o Či - ně chvá - lí je - ho či - ny /
v da - le - ké, v da - le - ké ří - ši.

2. Přinesl spásu mnoha krajům světa
démonů hrozby Odorik odrazil,
Tatary učil víře a jak mohou
/: zastavit :/ svůj pád.

3. Privil všem: „Moje mučednická krvi
necht' svažíš země pokryté temnotou,
jen když je, Pane, slova věčné spásy
/: vykoupit :/ svedou.“

4. Chudobné sytil, ponížené zdvíhal,
Kristovy rány každý den uctíval,
modlil se vroucně k Nejsvětější Panně
/: oddaným :/ srdcem.

5. Oldřichu, bratře, blahoslavený jsi,
chceme vzdát důkaz lásky své nejvyšší,
obětí krve: palmu mučednictví
/: sevřít :/ do dlaní.

INCLITUM PATREM – původní hymnus pocházející pravděpodobně ze 14. století
z františkánského prostředí v dnešní severní Itálii
SLAVNÉHO OTCE – překlad do českého jazyka: Jiří Altior
GLORIAS LA PATRON – překlad do jazyka esperanto: Miloslav Malovec



GLORAS LA PATRON

HIMNO OMAĜE AL BEATA ODORICO



1. Glo - ras la Pa - tron mul-taj pi - aj fra - toj /
pre - ĝe a - do - ras la bo - nan Pa - tro - non /
laŭ - dan - te li - ajn a - gojn en Ĉi - ni - o /
re - gno, re - gno la fo - ra.

2. Savon li portis al popoloj nombraj,
demon-minacojn pelis Odoriko,
kredon Tataroj de li tuj adoptis,
falon, falon timante.

3. "Mia martira sango," li mem diris,
ŝprucu sur landojn dronajn en mallumo
savon, Sinjoro, por eterna tempo
portu, portu al ili.

4. Povrajn li nutris, la humilajn levis,
vundojn de Kristo kisis ĉiutage,
preĝis sincere Virgulinon Sanktan
per kor', per kor' fidela.

5. Frato Beata, Odoriko brava,
pruvi ni volas pietaton altan,
sangon oferi: palmon de martiro
premi, premi per polmoj.

